

Maturitní okruhy



Český jazyk a literatura

Ústní profilová maturitní zkouška

Témata:

1. Křesťanské tradice a jejich vliv na evropskou kulturu
2. Antická literatura a její vliv na další vývoj evropské kultury
3. Vztah mezi obsahem a formou v literatuře do konce 19. století
4. Experimentální tendence v literatuře 20. a počátku 21. století
5. Tradiční pojetí ideálu krásy v literatuře do konce 19. století
6. Literatura narušující vžitý ideál krásy
7. Literární hrdina 20. a počátku 21. století
8. Sen a skutečnost
9. Literární dílo jako generační výpověď
10. Reakce literatury na ideologické tendence 20. století, zejm. fašismus a komunismus
11. Rozum a cit v literatuře
12. Vliv různých filozofických směrů na literaturu
13. Proměny výrazových prostředků divadla do konce 19. století
14. Divadlo 20. a počátku 21. století
15. Motiv jako základní stavební jednotka literárního díla
16. Literární téma - zpracování vybraného tématu různými autory v různých obdobích
17. Problematika adaptace literárního díla
18. Národní a mezinárodní tendence ve vývoji české literatury
19. Způsoby zobrazení a hodnocení historie v literárním díle
20. Spisovatel v cizině a jeho vztah k domovu
21. Humoristická a satirická literatura

22. Literární žánry
23. Vypravěč a jeho pozice v rámci epického vyprávění
24. Kompozice literárního díla. Kategorie času
25. Jazyk jako specifický výrazový prostředek české prózy 20. a počátku 21. století

Součástí hodnocení u maturitní zkoušky je práce s texty, jež si žák na základě vlastní četby a znalostí připraví.

Písemná profilová maturitní zkouška

Práce má formu didaktického testu a je zaměřena na jazyk a jazykovou komunikaci.

Témata:

- fonetika (hlásky a samohlásky, spodoba znělosti, foném a jeho varianta, přízvuk, fonetická transkripce)
- morfologie (skloňování a časování ohebných slov, neohebné slovní druhy)
- syntax (základní a rozvíjející větné členy, souvětí podřadné, souřadné, druhy VV, poměry mezi větami hlavními)
- lexikologie (synonyma, antonyma, homonyma, slova mnohoznačná, frazémy, cizí slova a jejich významy, vrstvy národního jazyka)
- tvoření slov (odvozování, skládání, zkratky a zkratková slova, přejímání slov)
- pravopis
- základní lingvistické pojmy
- práce s textem – funkční čtení (porozumění textu, vyhledávání informací v textu, vyvozování závěrů na základě informací obsažených v textu)

délka maturitní písemné práce: 90 minut
povolené pomůcky: psací potřeby

Schválil ředitel školy RNDr. Ing. Jaroslav Kočvara, v.r.